



بدأ السباق .. وصاروخين
فقط استطاعا الانطلاق !



آخر سرعة .. لازم نسبقهم .. لازم !
طايرين بسرعة مش معقولة ؟



أنا مش فاهم ، عمري ما سمعت عن صاروخ
بيمشي بالجاز !

ولا يهملك .. لازم
ح نسبقهم !



إحنا ماشيين أحسن
مما توقعت ، تقريبا
ح نوصل القمر !

تفكر
عندنا
فرصة
نرجع ؟



ح نعمل كل جهدنا .. يمكن عندهم جائزة
للصاروخ الأخير !



يظهر ! ننا مش ح نسبقهم !

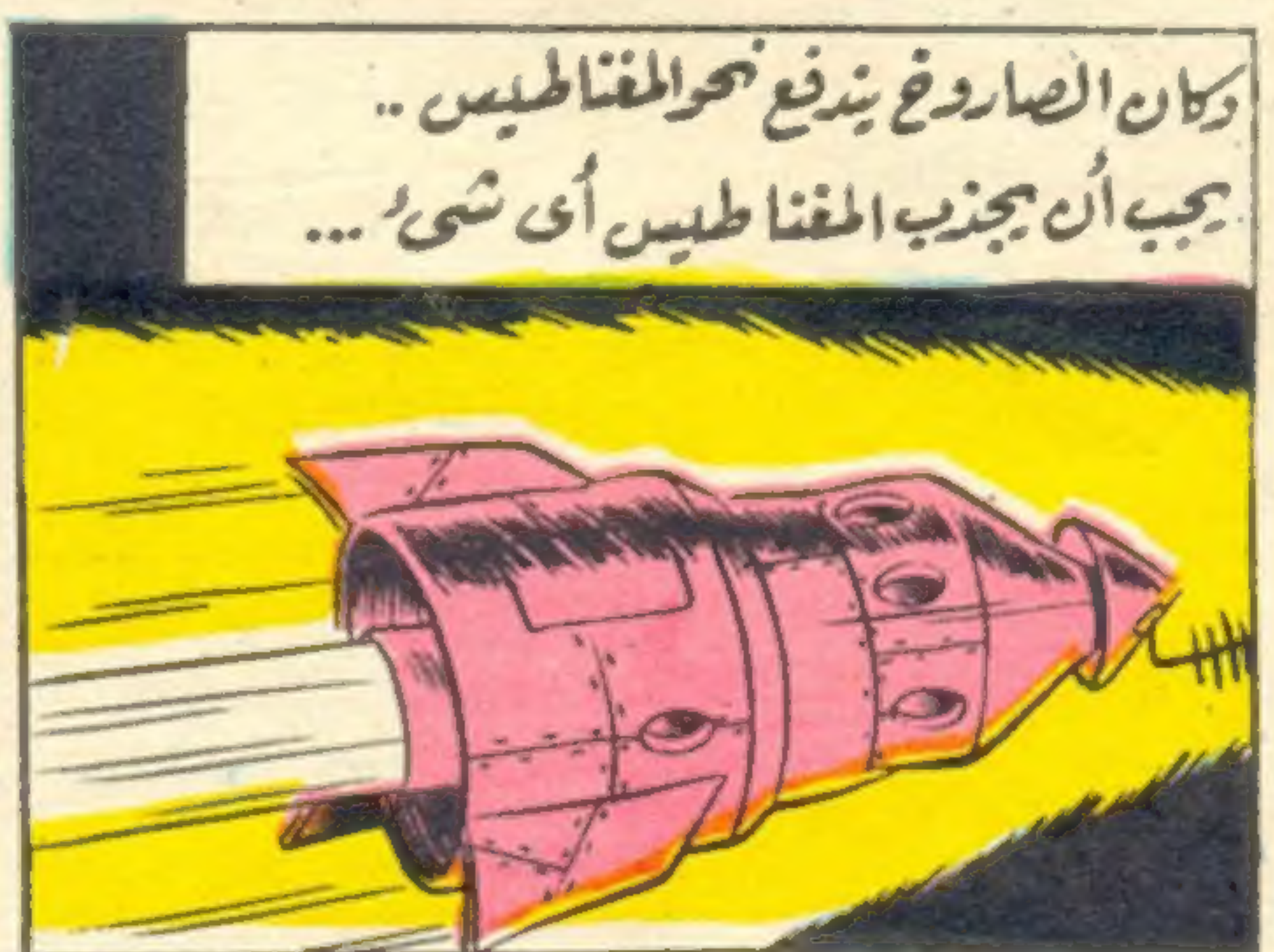
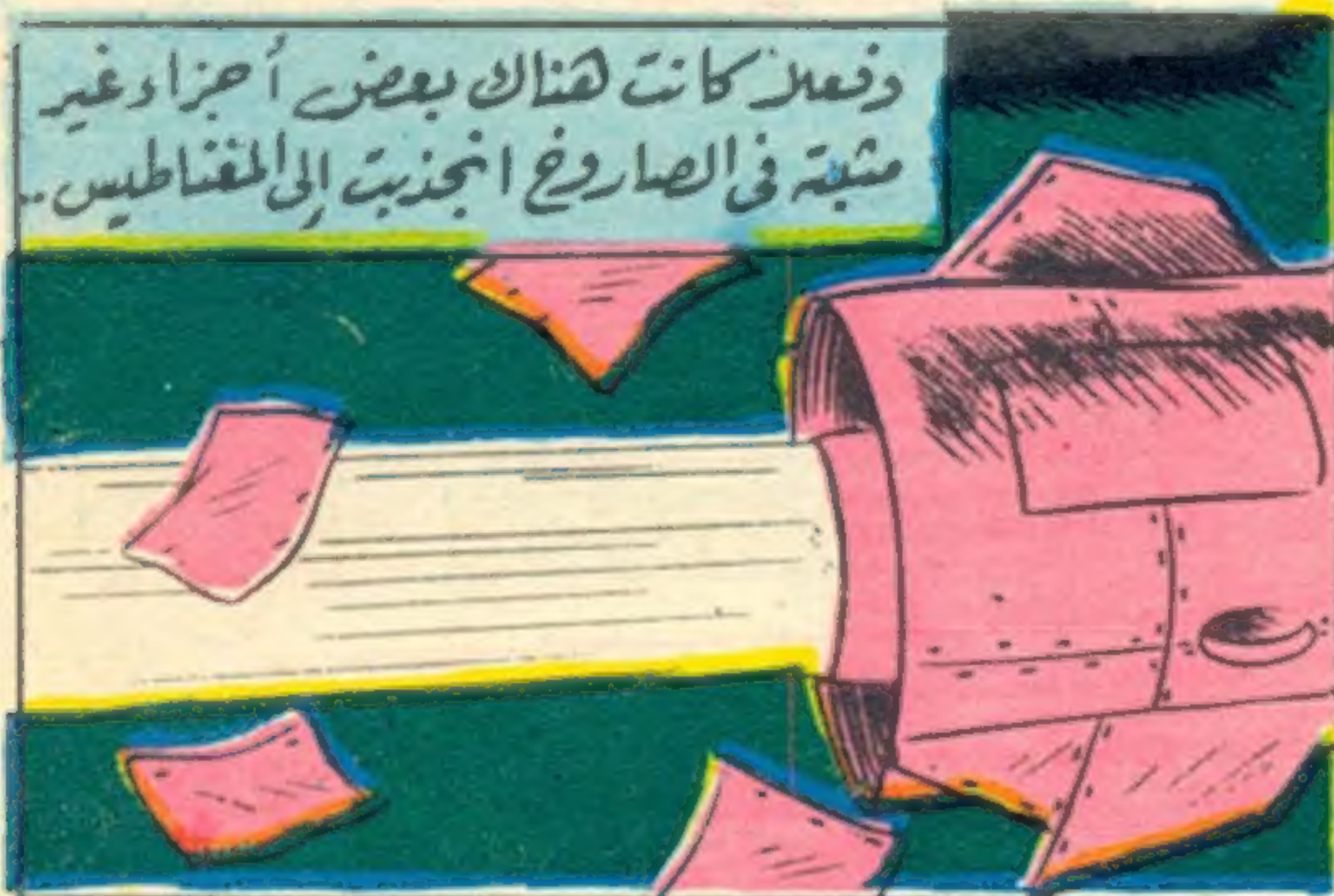
يبقى نستعمل للمخاطيس بناعنا،
معطل الصواريخ !



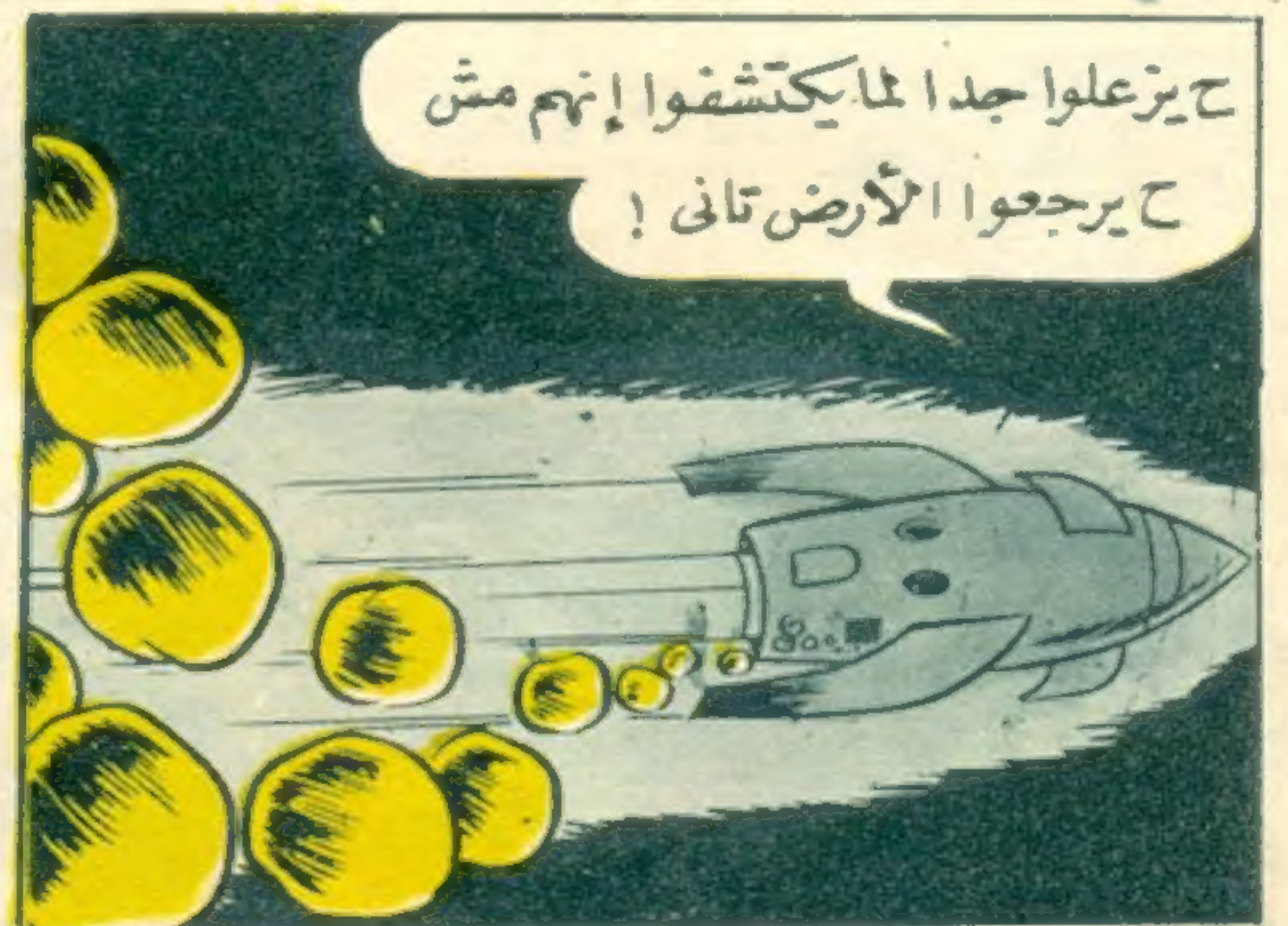
طيب .. أنا
ح اشغله !

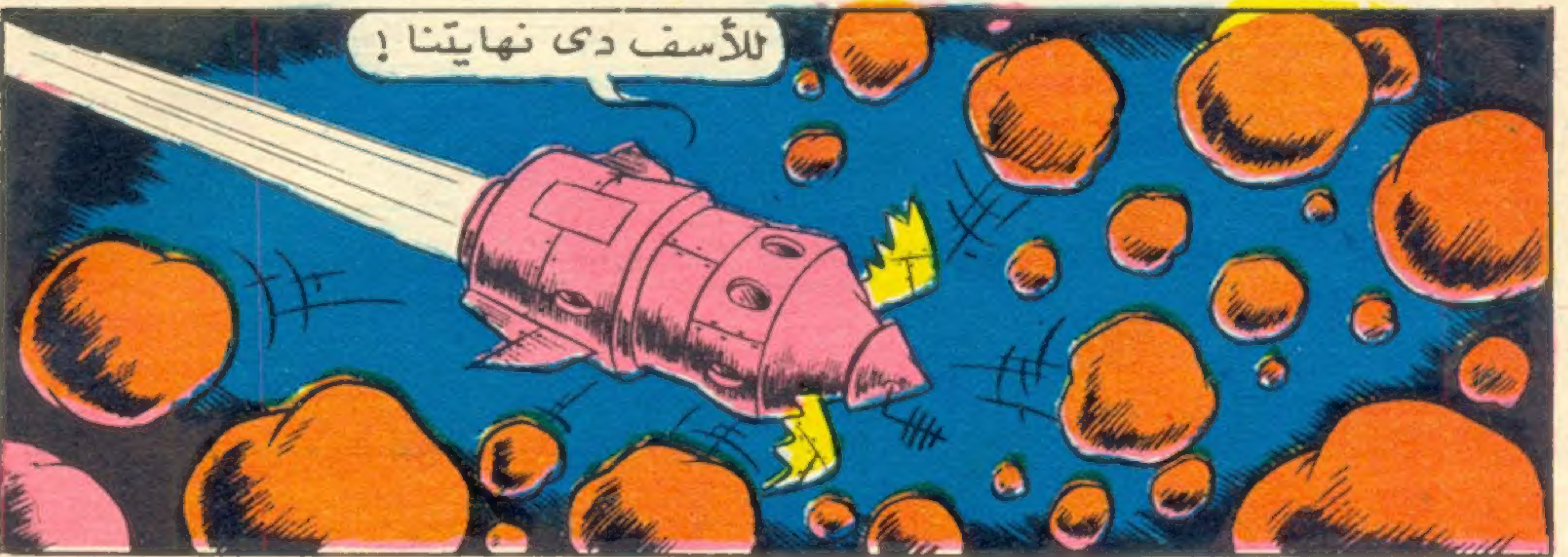
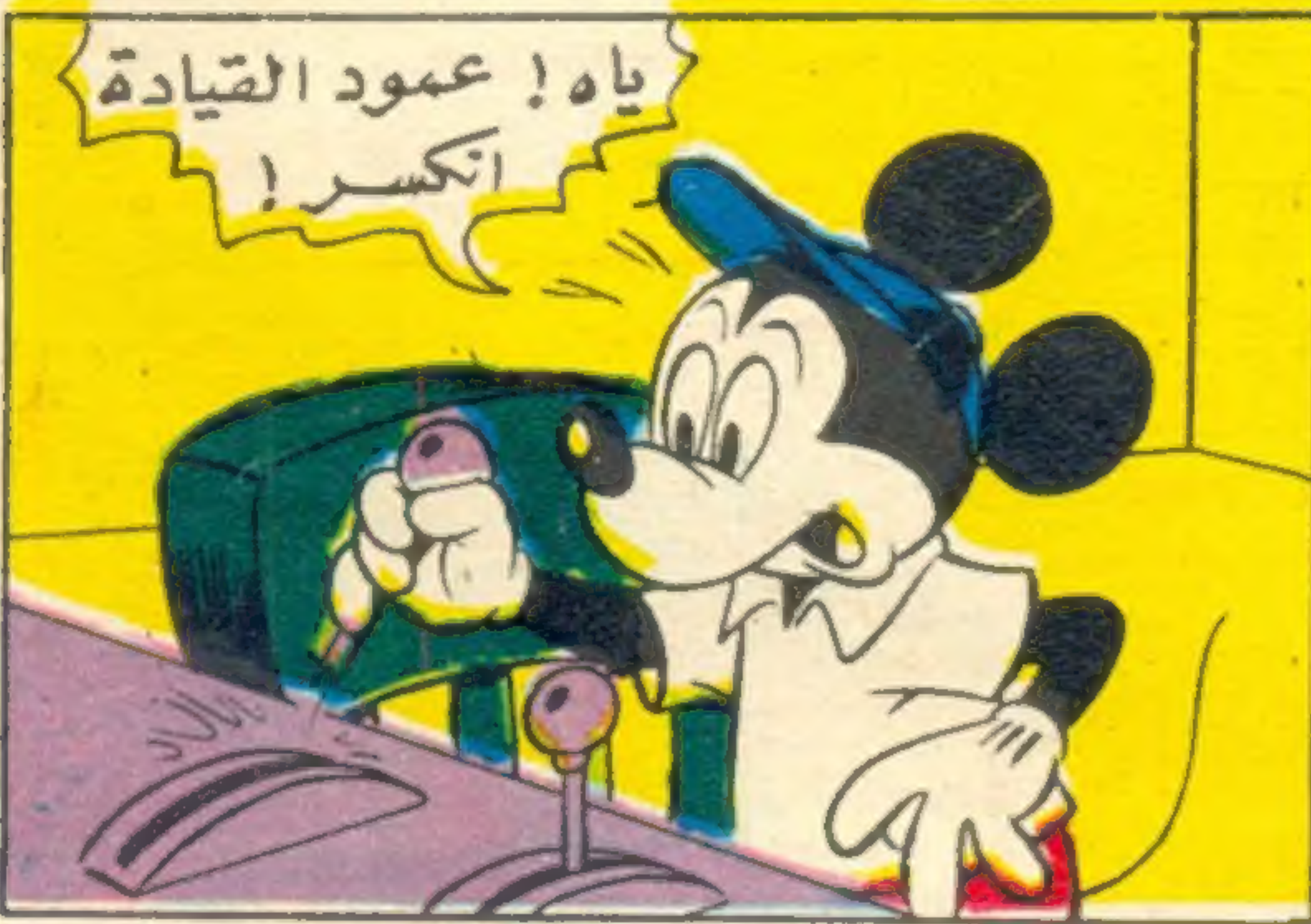


المخاطيس ح يوقفهم في مكانهم،
واحناح نسبقهم بسهولة !













الرياضة

يقدمها ممدوح أبو زيد

لقاء بين



كان لقاء كبيرا بين بطلين كبيرين وان كان عمر كل منهما ما زال في بدايته ، وكان اللقاء بين البطل الدولي « اسماعيل الشافعي » بطل التنس والبطل المعجزة « طارق قباري حماد » أصغر فارس في العالم .. وسهب اللقاء شيء جميل أن دل على شيء فانما يدل على أن « طارق » بطل رياضي يتمتع بروح رياضية عالية قل أن توجد عند آخرين .. واليكم قصة هذا اللقاء .

بسلامة العودة واهداه ميداليته
سأله :

- ما هي البطولات التي
أحرزتها في أمريكا وكم يوما
قضيت هناك ؟

● أحرزت ثلاث بطولات
« ميامي بيتش » و « تاسو » ثم
بطولة « كوستاريكا » بأمريكا
اللاتينية ومكثت هناك ٥٢
يوما

- كيف استطعت أن تصل
إلى هذا المستوى الرائع ؟

● اسمع يا « طارق » .. إذا
أخلص الإنسان لأي شيء
فسوف يناله كما يريد ..
وبالنسبة للاعب لكي يصل
عليه أن ينتظم في التدريب
وتنفيذ إرشادات مدربه ..
واياه والفرور .

وهنا كان علي « اسماعيل »
الشافعي « أن يسأل علي
« طارق قباري » أن يجيب



قرأ « طارق » في الصحف أن
« اسماعيل الشافعي » قد عاد إلى
مصر وأنه سوف يشترك في
بطولة نادي هليوبوليس
للتنس .. وقال « طارق » لوالده
البطل الدولي الكبير في
الفروسية « قباري حماد »
أنه يود أن يقابل « اسماعيل »
ليهنئه على بطولاته العديدة
وليهديه ميداليته الذهبية
التي أهداها له « حسين
الشافعي » رئيس اتحاد
الفروسية . وهرش والده
رأسه وعلى الفور .. غادر
الأب وابنه الإسكندرية ..
بلدهما .. قاصدين نادي
هليوبوليس بمصر الجديدة
حيث تم اللقاء

واليكم ما دار في هذا اللقاء
والذي منه نستطيع أن نعرف
الكثير عن البطلين .
بعد أن هنا طارق اسماعيل

آخر شيكة



أزياء للربيع ..
فصل الاناقة والجمال

الجمهورية ؟

● أغرب شيء لاحظته على طارق أنه بعد أن يؤدي مبارياته يذهب مع أصحابه الصغار ليلعب معهم في الرمل .. أما شعوري عندما قفز لأول مرة فكان عاديا جدا لانني كنت مقتنعا تماما بأنه سيفوز ما دام في قدرته أن يفوز على أنا .
وسألت طارق

- ما هي أمنيته يا طارق ؟
● أن أصل الى بطولة العالم

- كم عمرك يا «طارق» وفي أي مدرسة أنت ؟
● عمري عشر سنوات وثلاثة أشهر .. وأنا طالب بمدرسة «جرين» بالاسكندرية - أنت بطول عظيم .. ومعجزة .. أرجو أن تحكي لنا قصة نبوغك ؟
وهنا تدخل والد «طارق» مستبسمحا ليحيب هو عن هذا السؤال .. قال :
● حين كان عمر طارق سنتين عودته أن يختلط



في أقرب وقت .. ثم الاهم أن أستطيع مقابلة سيدة الغناء « أم كلثوم »
- ولماذا تود مقابلة السيدة أم كلثوم ؟

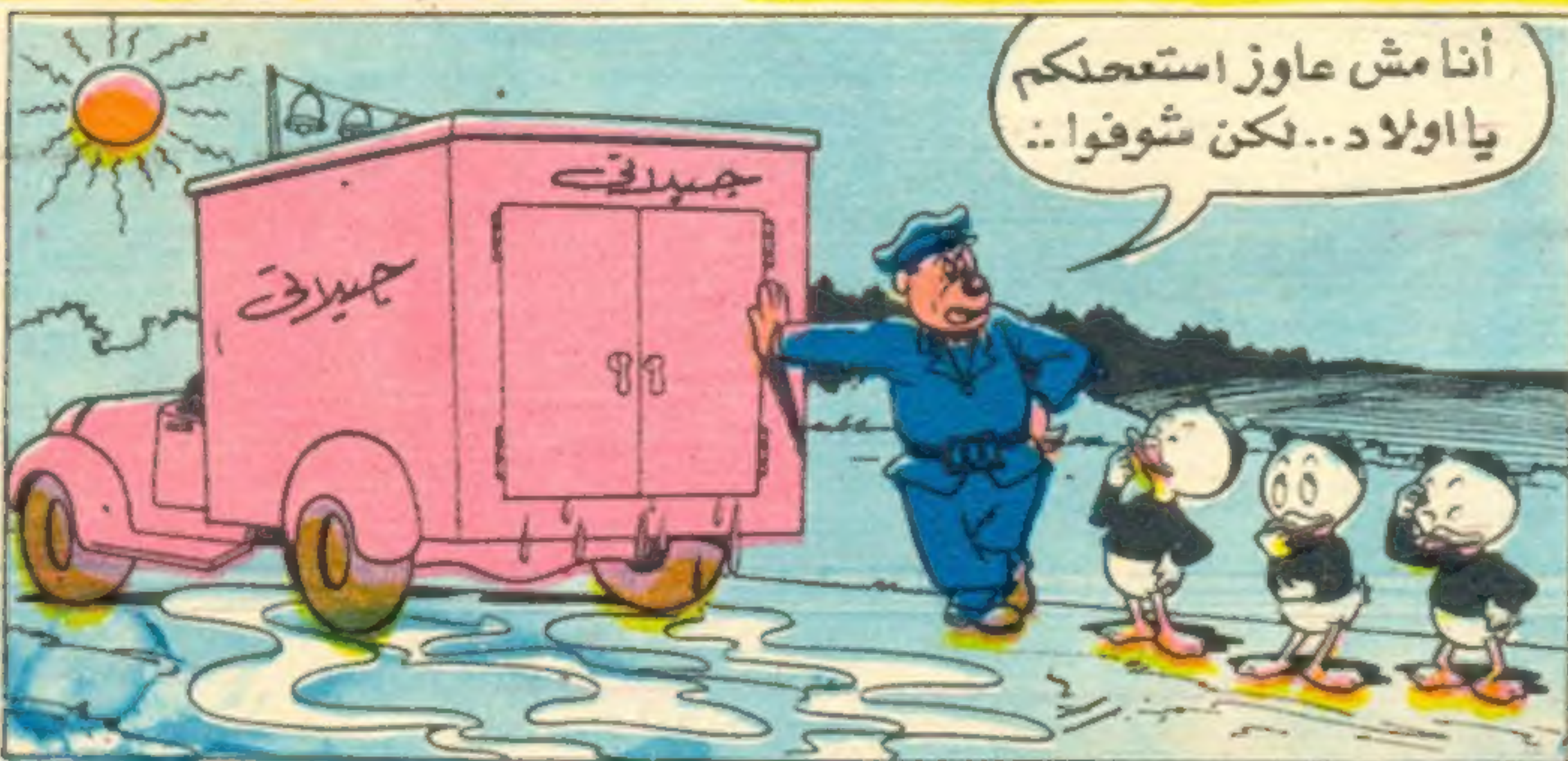
● لانني أريد أن أطلب منها أن تسمح لي بإطلاق اسم أغنية « أمل حبيباتي » أو « انت عمري » على حصاني الذي أقفز به ..

والحصان الذي يركبه طارق .. حصان عربي اسمه «شمش» .. ومع أن الحصان العربي ليس من خصائصه القفز العالي الا أن البطول المعجزة طارق الصغير استطاع أن يقفز به الى ارتفاع ١٤٠ سم وأن يفوز به على كل فرسان مصر الدوليين الذي تزيد أعمارهم في ملاعب الفروسية على أضعاف عمره كله .

بالفرسان .. وكنت اخذه معي في المباريات وحين بلغ السابعة من عمره أخذت في تدريبه على الحصان العربي « شمش » الذي يقفز به حاليا ، وفي ديسمبر من العام الماضي قررت أن أشركه في مسابقات الفرسان ووجدت معارضة شديدة لصغر سنه ولكنني استطعت أن أقنع المسؤولين ، وفعلا اشترك طارق وفاز على فرسان مصر الكبار .. وفاز على أيضا وأنا فخور بهذا ، ويهمني هذا الفوز الان لانني أعمل على اعداده لدورة المكسيك القادمة ..

وتدخلت أنا في الحديث لأسأل الوالد .. الفارس .. - ما هو أغرب شيء تلاحظه على «طارق» أثناء مبارياته .. وما هو شعورك عندما قفز لأول مرة في بطولة

سوسو ولولو وتوتو

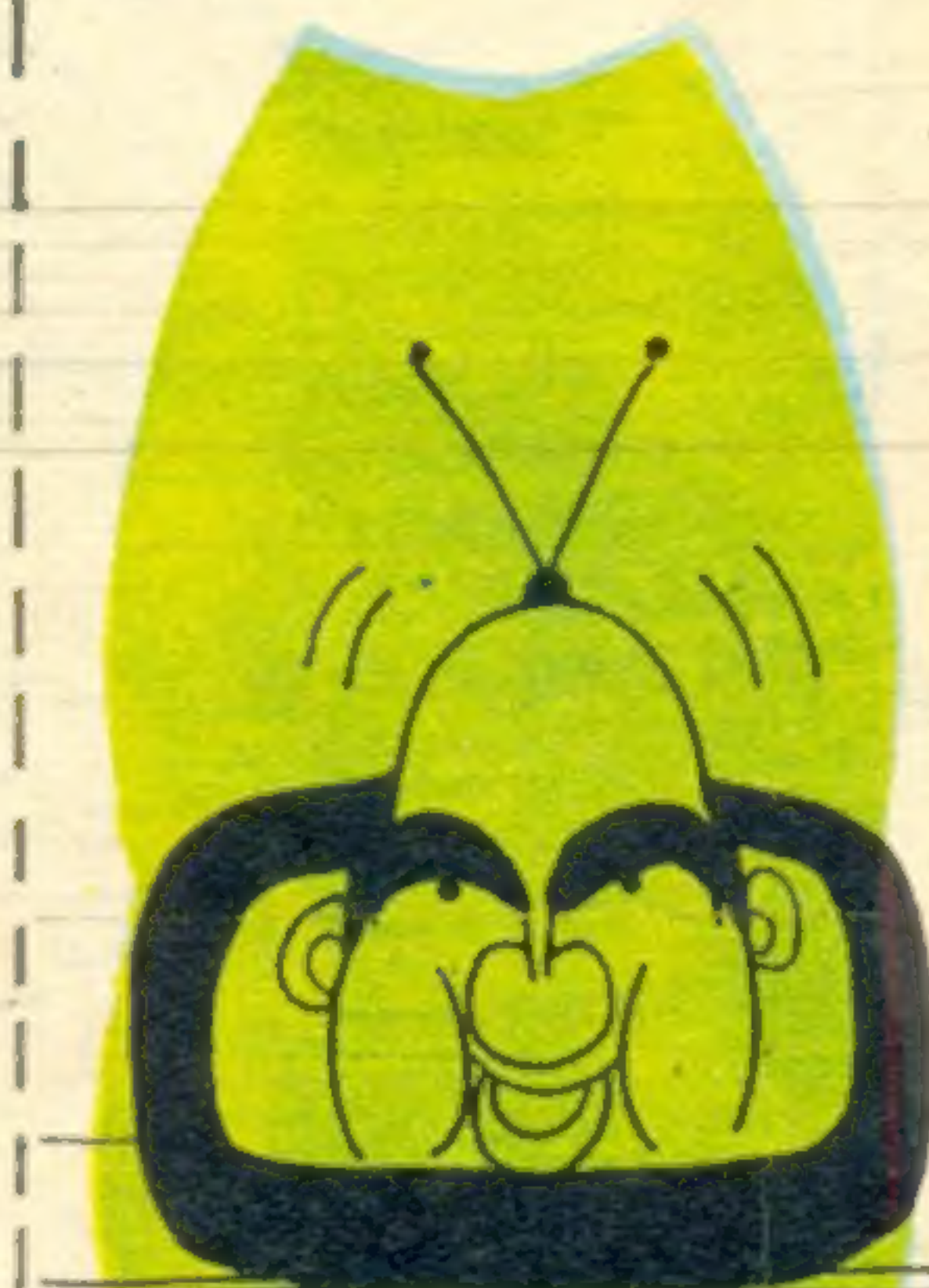


بندق



قافاً.. مع

النجوم في التلفزيون



محمد لطيف



عبد الوهاب



عبد المطلب



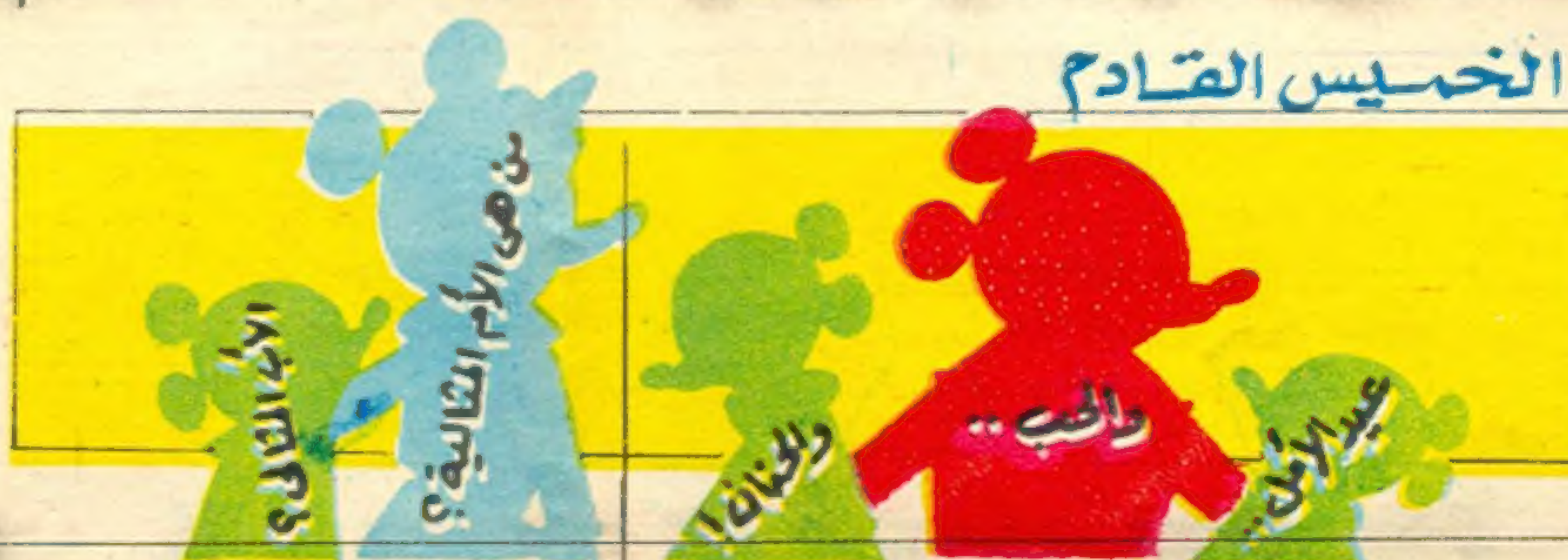
فريد الأطرش

يخلق من الشبه

هوايات ولها يامن صنع يدين...
هذه عائلتي بعيد.. تتقارن من الفلاف إلى الفلاف!

لا تنسى عدد
عيد الأسرة!

الخمس القادم



العدد القادم عدد ممتاز..

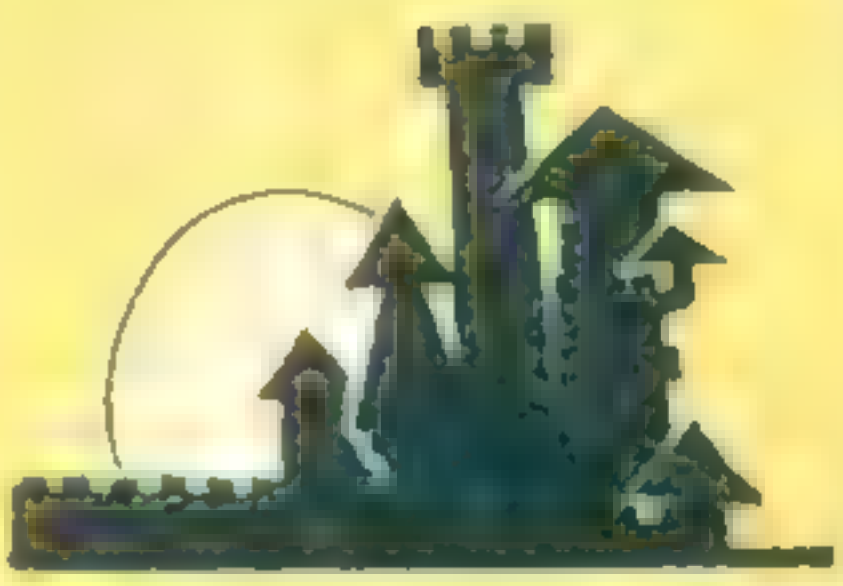
عيد الأسرة

أبواب وموضوعات جديدة!

قصر الأشباح !

ميكى قاهر الزمن
3





استيقظ « ميكي » من رحلته عبر الزمن ليجد نفسه في القصر المسكون ، ولكنه اكتشف أن به أميرة ووصيفات .. يرتدين ملابس الاشباح ليخدن الملك « زازول » حتى لا يهاجم القصر .. وذهب « ميكي » الى « زازول » .. وأخبره بأن القصر به ساحرات

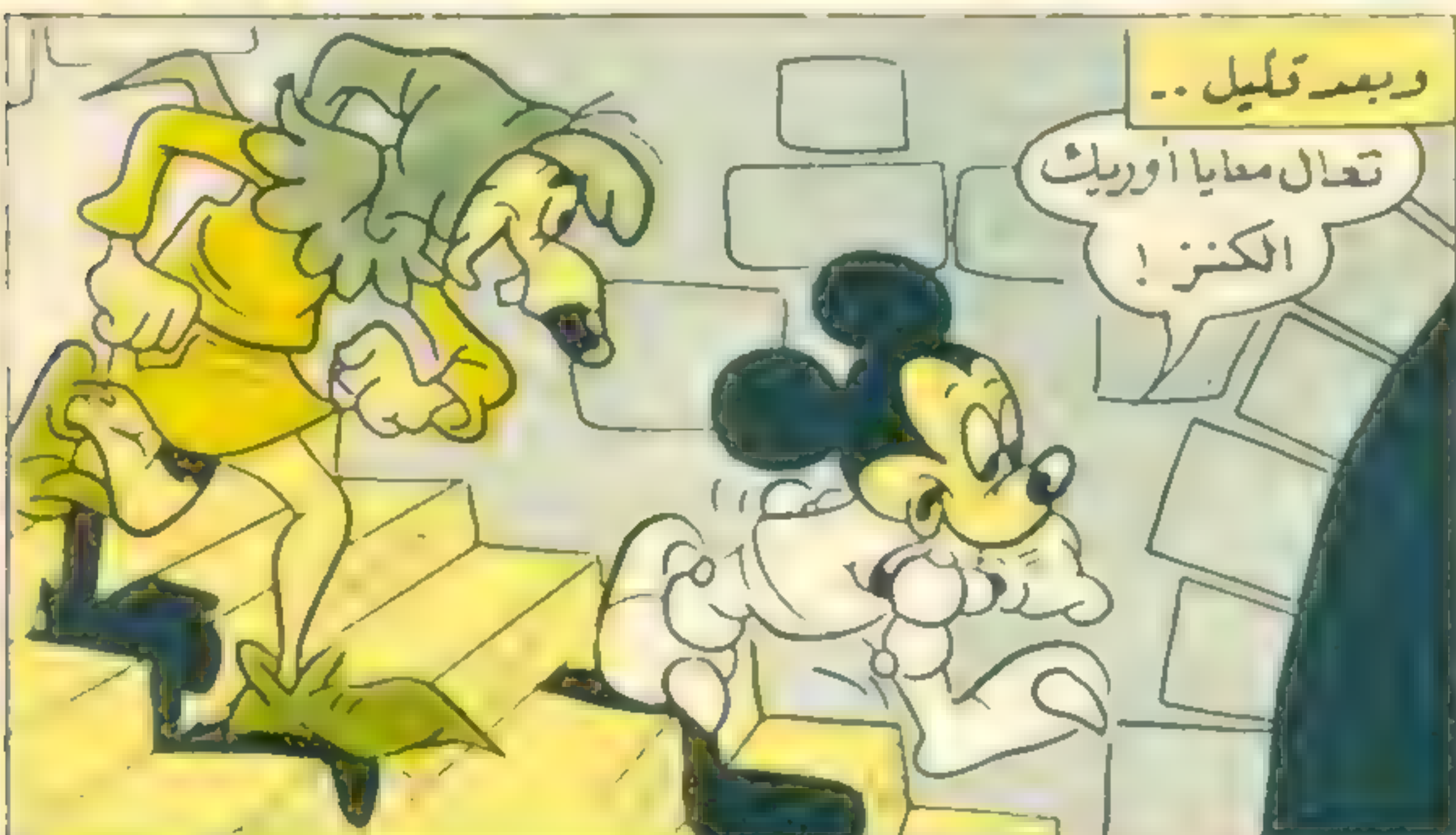
وَقَدِمَ "مَيْكِي" الْجَاهِزُ إِلَى الْأَمِيرِ..



وأشار ميكى الى الاميرة التي فرمت أنه شخص خطير..



وبعد قلیل ..



وارخله "ميكى" فى أحد السجون ..



أيوه ههنا! إفضل الأول!

ده انت ضيفنا !

هل؟

وردهن الجاسوس عندما رأى الباب يقف عليه ..



وفی معسکر زازول :-



وتمكن الجاسوس وهو محبتي فيك أن يعرف منه القتل



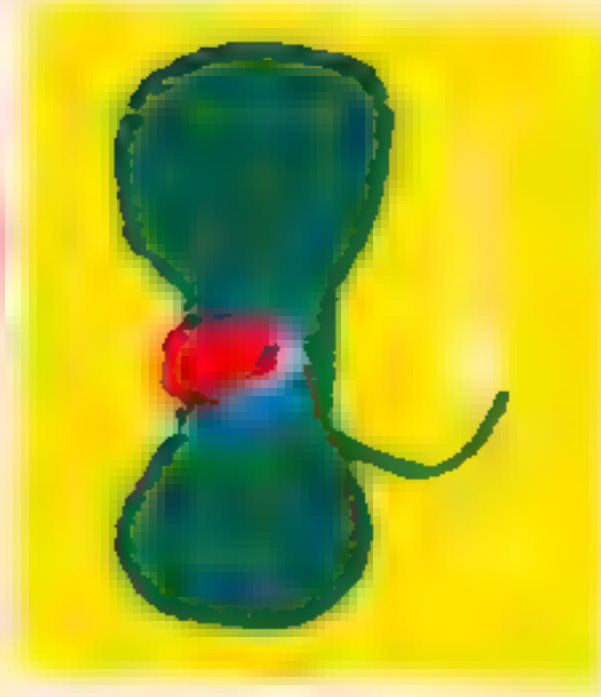
فعلًا ! أنت ضحككت على بسهولة
اعترف إنك دخلت القصر
على شان تفتح أبوابه للأمير
"زازول" !

زازول:

حاضر
یا افتد!

عرائس من بقايا الصوف

هوايات
جديدة



هذه مجموعة من العرائس البسيطة.. التي لا تحتاج منك
الا الى مجموعات من بقايا الصوف المختلف الالوان ..
وبعض اجزاء الكرتون الصغيرة

طريقة عمل العروسة والعريس

الذراعين .

١ - لف بانتظام خيطا من
الصوف ١٤ مرة حول قطعة
من الكرتون عرضها ١٠ سم .
٢ - انزع الصوف من
قطعة الكرتون واربط الاطراف
جيذا .

الجسم .

٣ - حول نفس قطعة
الكرتون لف خيطا جديدا ٢٨
مرة ، واربط احد الاطراف ،
وقص الاخر بالمقص .
٤ - لعمل الرأس : انزع
الرباط السابق ، وضع داخل
ثنية الخيط كرة صغيرة من
الورق ، ثم اعد الرباط تحتها
لعمل العنق .

٥ - اقسام الجسم
نصفين ، وادخل الذراعين
بينهما .

٦ - ثم اربط جيذا لعمل
« الوسط » .

٧ - حدد العينين والعم
ببعض الفرز ، ثم ثبت على
الرأس ثلاثة خيوط من الصوف
وضفرها بعد ذلك لتسكون
الضفirtين .

« العروسة » الثانية

اصنع نفس الاشياء التي

صنعناها في « العروسة » الاولى
حتى رقم ٦ وبعد ذلك :
٨ - افصل الحيوط نصفيين
لعمل الساقين واربط نهاية
الطرفين .



طريقة عمل الكلب

الرأس

ابدا بعمل كرة من الصوف
بالطريقة التالية :

١ - قص دائرتين من
الكرتون كالدائرة رقم (١)
وانقب الدائرة الصغيرة التي
بالداخل والمشار اليها
بعلامه x ، ثم ابدا في لف
ثلاثة امتار من الصوف حولها
بطريقة منتظمة وقص بعد ذلك
الصوف حول الدائرة بأن تمرر
المقص بين الحلقتين .

٢ - خذ مترا من الخيط
بعد تسه على طبقتين ومرره
بضع مرات بين الحلقتين ثم
اعقد الخيط حدا مع مراعاة
تركه طويلا ، ثم مزق الورق .
لقد اكتملت الكرة .

الارجل

٣ - لف بانتظام خيطا من
الصوف ٢٠ مرة حول قطعة
كرتون عرضها ١٠ سم .
انزع الصوف من قطعة
الكرتون واربط الاطراف جيذا .





اعد هذه العملية مرة أخرى
لعمل الرجلين الخلفيتين •

الجسم

٤ - لف الخيط ٥٠ مرة
حول قطعة كرتون عرضها ٥
سم •

ادخل الارجل عند الاطراف
قبل أن تنزع الخيط من
الكرتون •

٥ - لف قطعة من الخيط
١٠ مرات حول الجسم مع
مراعاة ترك مسافة عند
الطرفين •

٦ - اثن الارجل الى اسفل
وثبتها بأن تمرر الخيط بينها

مرتين أو ثلاثا •

تثبيت الرأس والذيل

٧ - ان الكرة التي صنعتها
في اول الامر ستتمكنك من عمل
الرأس والذيل معا • هناك
اربعة خيوط تتدلى من الكرة •
الضم اثنين منها في ابرة
حياكة ومررها من الرأس الى
الذيل ، ثم شد الخيط حتى
تلتصق الرأس بالجسم ، وعد
مرة أخرى تجاه الرأس مع
مراعاة ترك ١.٥ سم من الخيط
الى الخارج لعمل الذيل • لف
بقية الخيط ٨ مرات حول
الرقبة •

٨ - الضم الخيطين المتبقين.

في الابرة ومررها مرة أخرى من
الجسم ، ثم لف الخيط حول
الذيل مع ترك مسافة صغيرة
عند طرفه •

٩ - قص اطراف الارجل
والذيل •

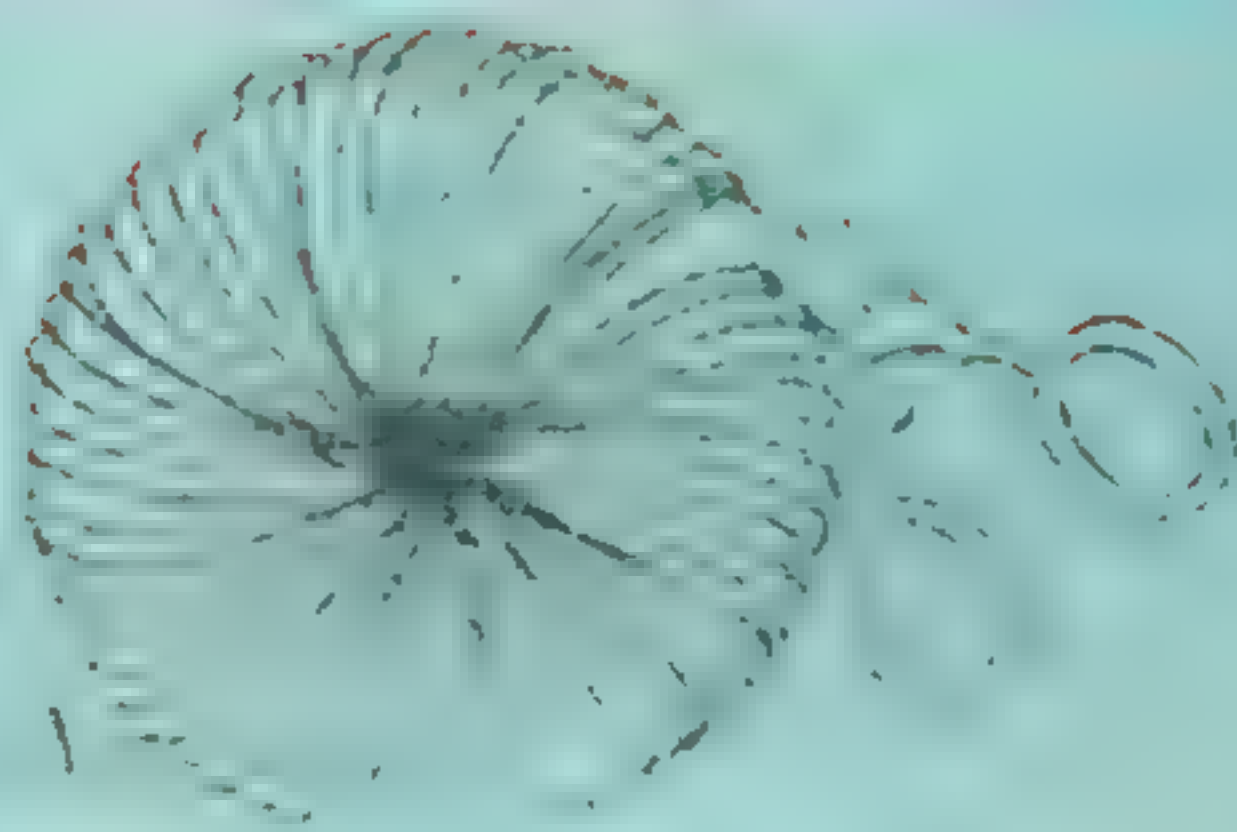
١٠ - قص بعناية خيوط
الرأس لتشكيل الفم وأعلى
الرأس ، ثم حدد العينين
واللسان باللون الاحمر •

١٥ هدية رائعة

في عدد

عيد الأسرة!

الخبائس القنادم



٣

٤

٦

٤

٥

٧

٨

أبطال
روايات خالدة

ديفيد كوبر فيلد!

البائس الصغير

في الاجازة الصيفية الى بلدة اخيها الذي كان يعمل صيادا ويعيش في مركب قديمة تم اصلاحها الى منزل جديد . وهناك تعرف « ديفيد » على « ايميلي » فاصبحا يلعبان معا ولم يفترقا حتى اتي يوم العودة . وبكى الطفلان ، لكن « ديفيد » جفف دموعه عندما تذكر امه التي سيلتقى بها بعد هذا الغياب الطويل ، فلم يكن الطفل

هذه قصة طفل يتيم قست عليه الحياة فواجهها بكل شجاعة ، وكان سلاحه لمقاومة الاضطهاد وسوء المعاملة . هو الكرم والتسامح والصدق .

نشا « ديفيد كوبر فيلد » بين سيدتين تحبانه ، هما امه الشابة الجميلة ، و « بيجوتى » الطاهية الماهرة . وكانت « بيجوتى » بدينة جدا ، فكلما ارادت ان تحتضن الطفل تسببت في قطع ازرار ثيابها التي كانت تقفل من الظهر ، فيضحك « ديفيد » الصغير .

وكانت هذه الحياة السعيدة تعوض « ديفيد » عن فقدانه لوالده الذي توفي قبل مولده بشهور .

بداية المتاعب

وعندما بلغ « ديفيد » السادسة من عمره اوشكت سعادته ان تنتهى عندما قررت والدته الزواج من السيد « ميردستون » وكان رجلا وسيما ، لكنه فى غاية القسوة . ولم يكن « ديفيد » يعلم أى شىء عن هذا المشروع الذى نفذ أثناء غيابه ، حيث اصطحبته « بيجوتى »



زهيد ، فلن يتمكن أبدا من استكمال تعليمه
الذى تركه فى سن العاشرة . . . ومع هذا فكان
« ديفيد » مجتهدا مخلصا فى عمله وكان يبذل
كل جهده لكى يرضى مخدمه .

سيدة رحيمة

وفقد الطفل كل أمل فى تحسين مصيره ،
فقرر أن يهرب الى احدى قريباته التى كانت أمه
تحدثه دائما عنها . وسار « ديفيد » عدة أيام
على أقدامه . وكان جائعا مهلهل الثياب لكنه وجد
فى نهاية الطريق سيدة رحيمة عوضته عن كل
هذا الحرمان .

وهكذا انتهت طفولة « ديفيد كوبر فيلد »
البائسة ، وبدأ حياة أخرى . . . كلها أمل
وسعادة . . . عوض بها أيام البؤس والحرمان
التي عاناها فى طفولته .



المسكين قد أدرك بعد . . . التغيير الذى طرأ على
حياته .

العقاب لاتفه الاسباب

وعند عودته استقبله زوج أمه وشقيقته
وكانا فى غاية القسوة . وكانت أمه تخشاهما
فلم يعد يزاهى الا خلسة وهكذا أصبح « ديفيد »
محروما من الحنان . وكان يعاقبه لاتفه
الاسباب ، لكنه واجه كل هذه المشاكل بشجاعة
وكان يخفى دموعه حتى يجد نفسه وحيدا فى
فراشه فينفجر باكيا . وكان أكثر شئ يرهبه
هى الفترة التى كان يسمع فيها دروسه أمام
زوج أمه وشقيقته ، فمن شدة فزعه كان يتلعثم
فى كل مرة ، ويهمهم بكلمات غير مفهومة حتى
أتى يوم ضربه زوج أمه بقسوة . ولم يحتمل
« ديفيد » شدة الألم فعضه فى يده ، وحبسه
السيد « ميردستون » ثلاثة أيام ثم أرسله الى
مدرسة داخلية .

احترسوا لانه يعض

وفى مدرسة « سان هاوس » علقت على ظهره
لافتة تحمل هذه الكلمات : « احترسوا لانه
يعض ! » فأخذ زملاؤه يسخرون منه . وكان
« ديفيد » يضرب كثيرا فى هذه المدرسة ولا
ينال الغذاء الكافى لكنه احتمل كل هذه
الآلام دون شكوى وكان متسامحا كريما مع
زملائه الذين يسخرون منه .

ثم جاءه نبأ موت والدته فلم يحتمل الصدمة ،
وعاد الى منزله بعد أن هدمه الحزن فلم يجد
أحدا لمواساته ولا حتى « بيجوتى » التى كانوا
قد طردوها ، وبعد أيام أرسلوا الطفل الى لندن
ليعمل فى مصنع ، وازداد حزنه عندما وجد
نفسه يغسل الزجاجات الفارغة مقابل مبلغ



البوستجي السريع

ياه! البوستجي ترك جواب في صندوق
البريد بناعي، يمكن فيه طلب اختراع
أكسب منه فلوس!



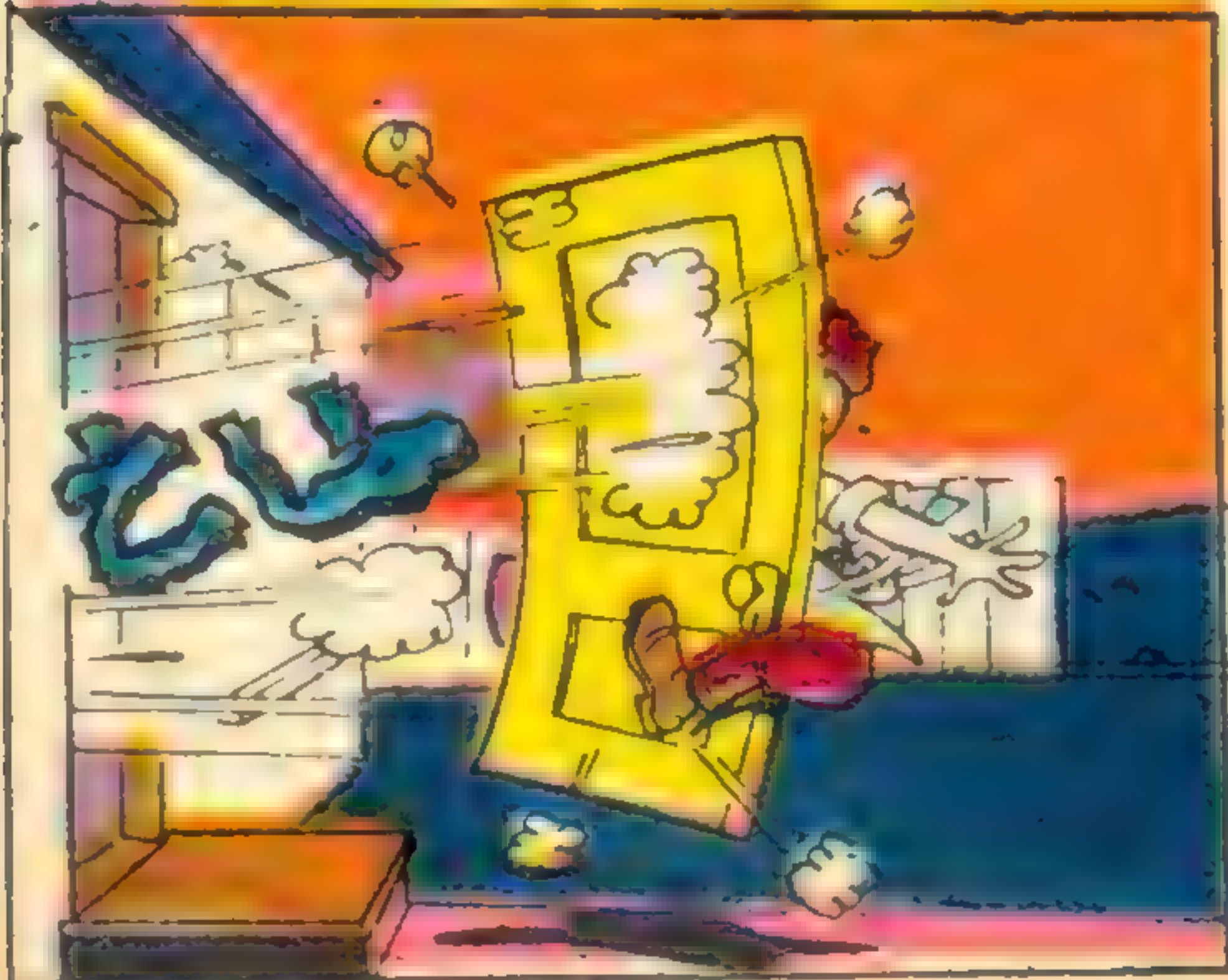
ياه! أنا نسيت تجربة
على النار!



يا خسارة! ده مجرد إعلان!

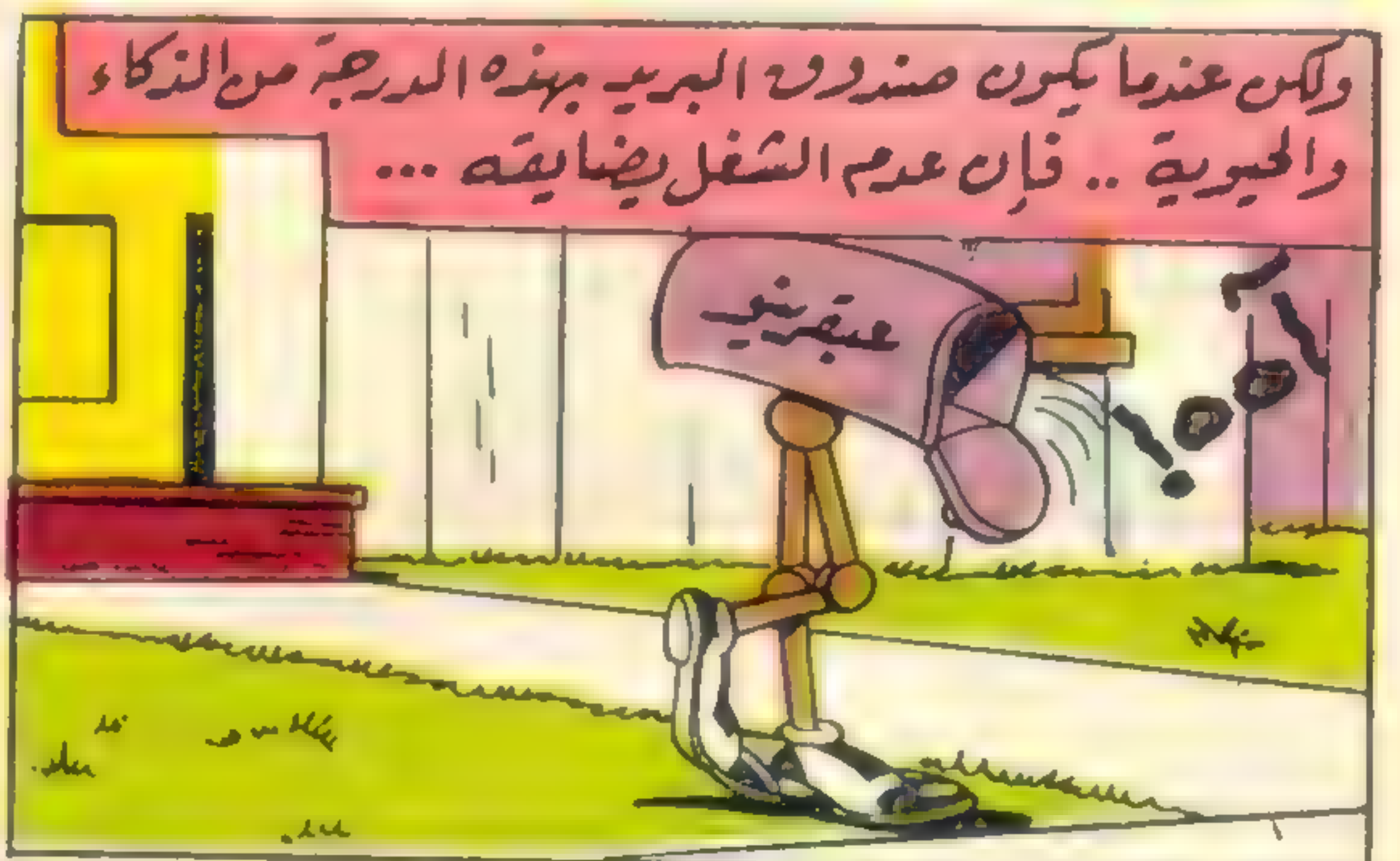
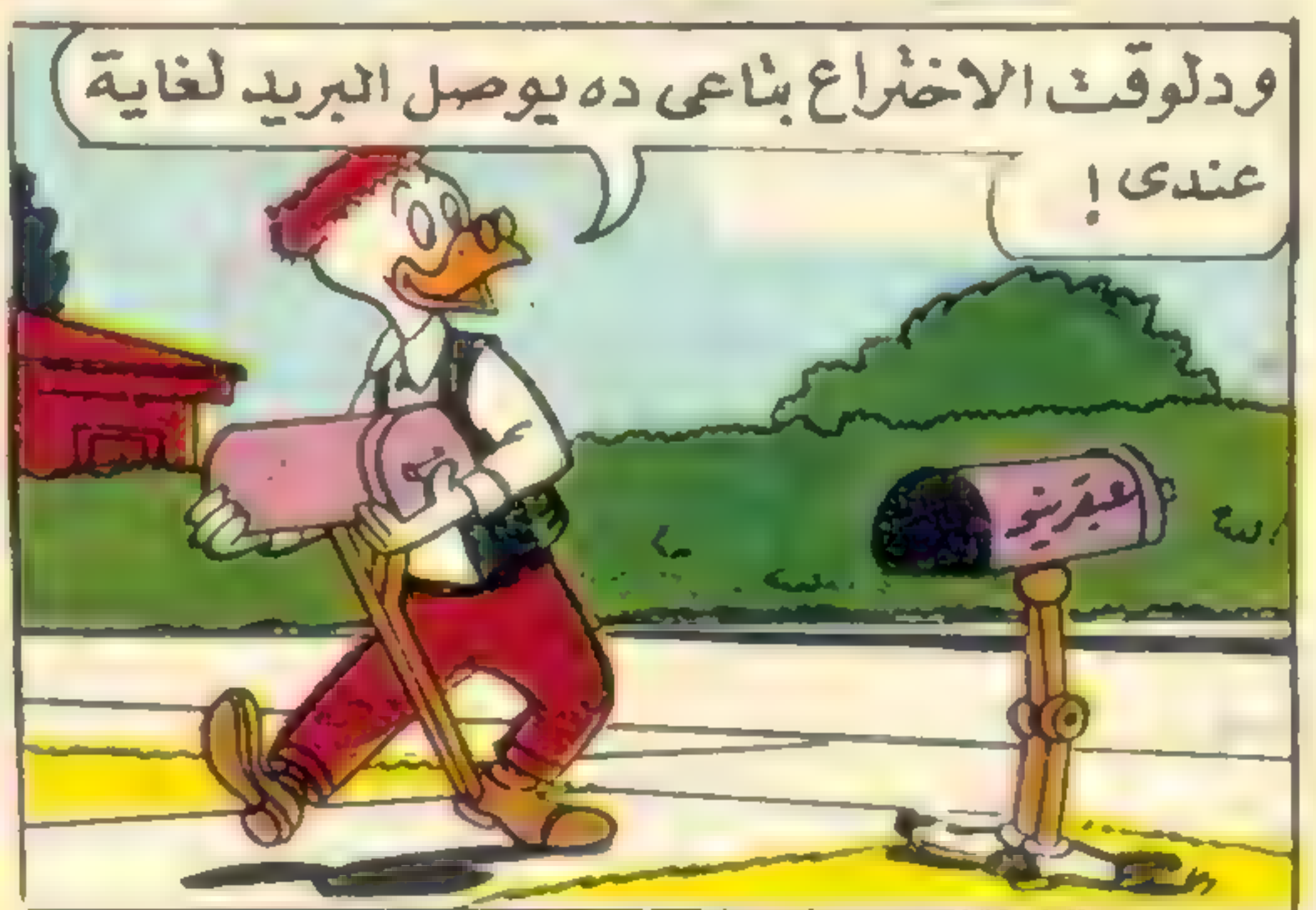
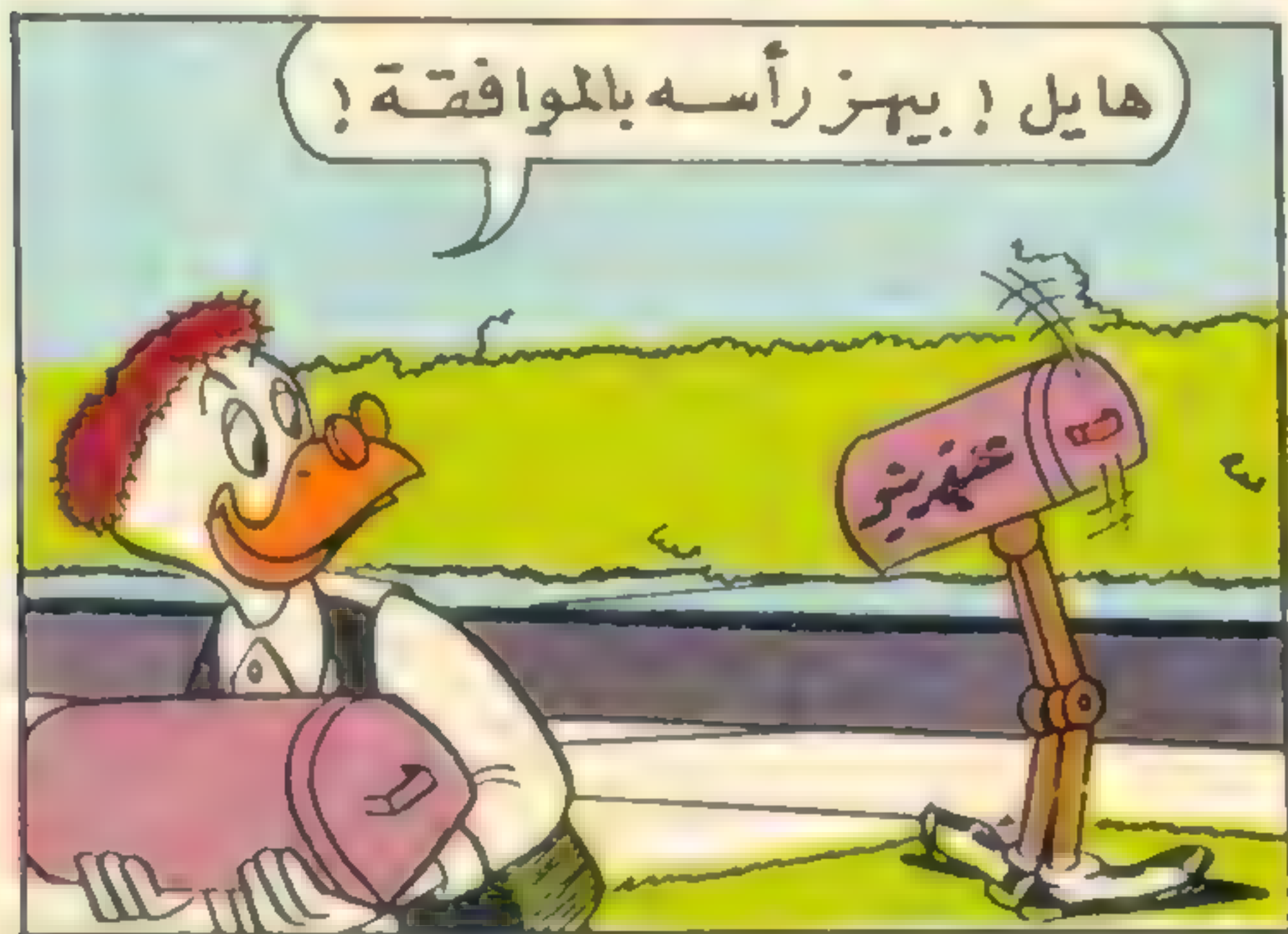


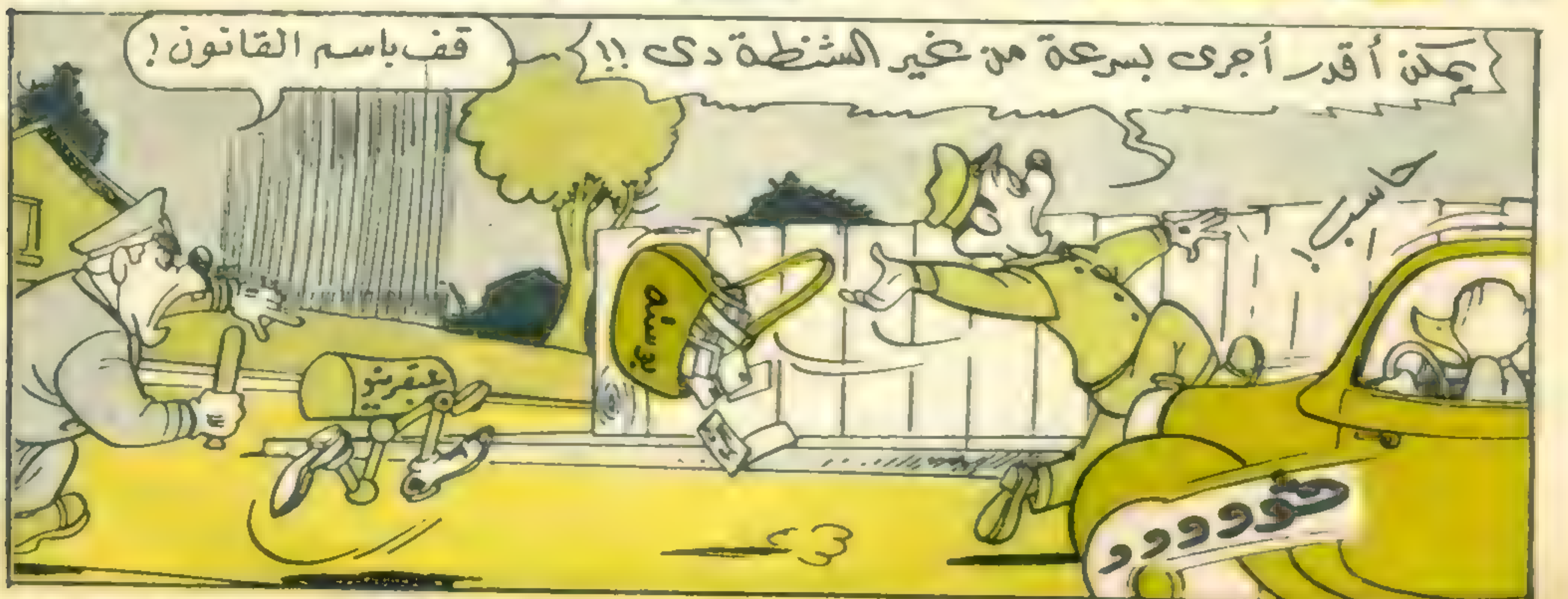
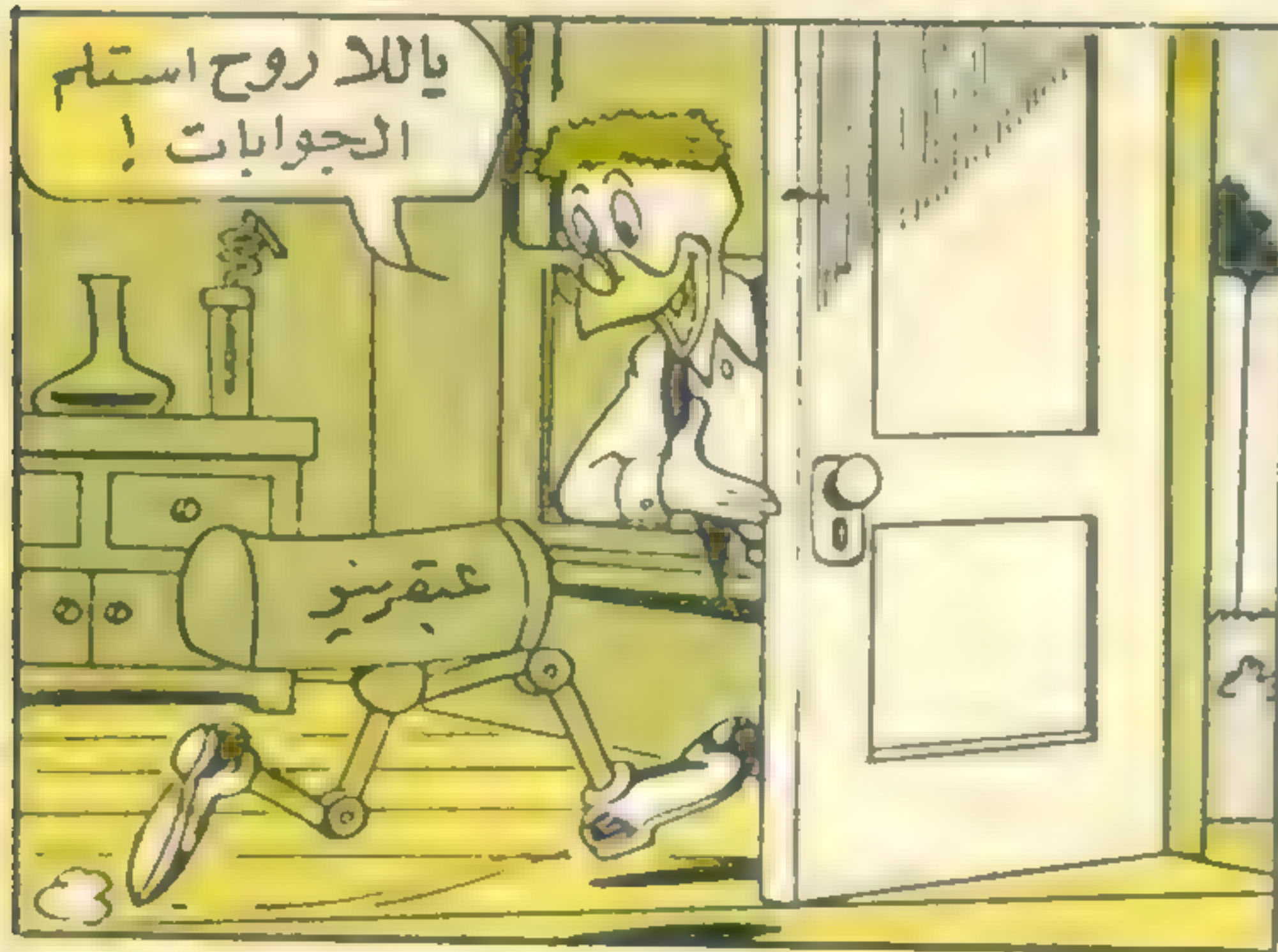
مش لازم أترك تجربة زي دي.. مين
عارف إيه يحصل!

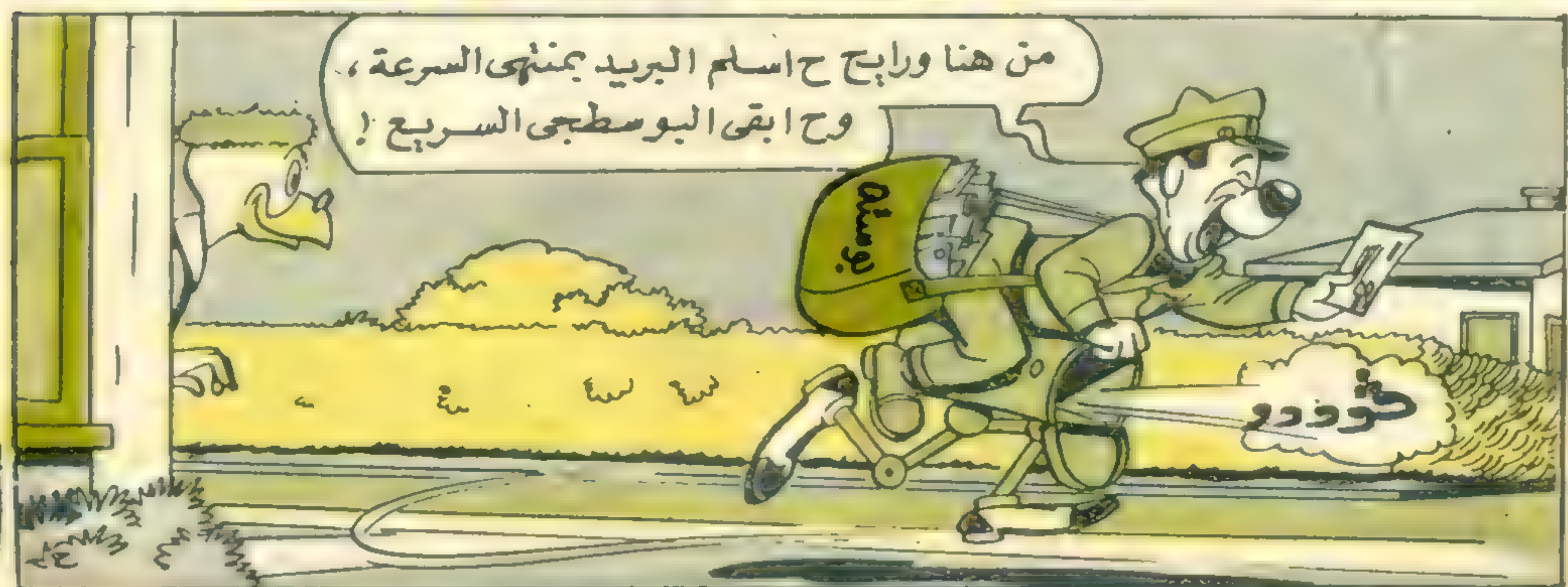




وهكذا
اضطرت
الحاجة
تقبرينو
إلى
اختراع
شيء
جديد ...









هرب « الشيخ الاسود » من السجن « ووصل الى أريزونا . ووجد
بطمه « ميكي » و « بندق » . تسب « عبقريو » ، وطلب « ميكي » من
عبقريو ان يخترع مفتش شرطة اتى !



ومش ح ارجعه إلا إذا
« ميكي » مشى خالص
من هنا !



أناح اخطف
العمدة الليلة !



وفي هذه الأثناء..

يقصد إيه بان الدور على « ميكي » !

ما تخافش يا عمدة .. ح تقدر تسأل الشيخ الاسود نفسه بعد

« عبقريو » ما يخلص المفتش الآتى !

سفت
عملت إيه !

ياه ! آسف يا عبقريو !



أنا عملت مفتش عجيب زى « سوبرمان » ، لكن
بندق شرب الدوا
اللى ح يشغله !

ياه !



حصل إيه ؟

بندق شرب الدوا الى أنا محضره
للمفتش الآتى !

كنت فاكركه
ميته !

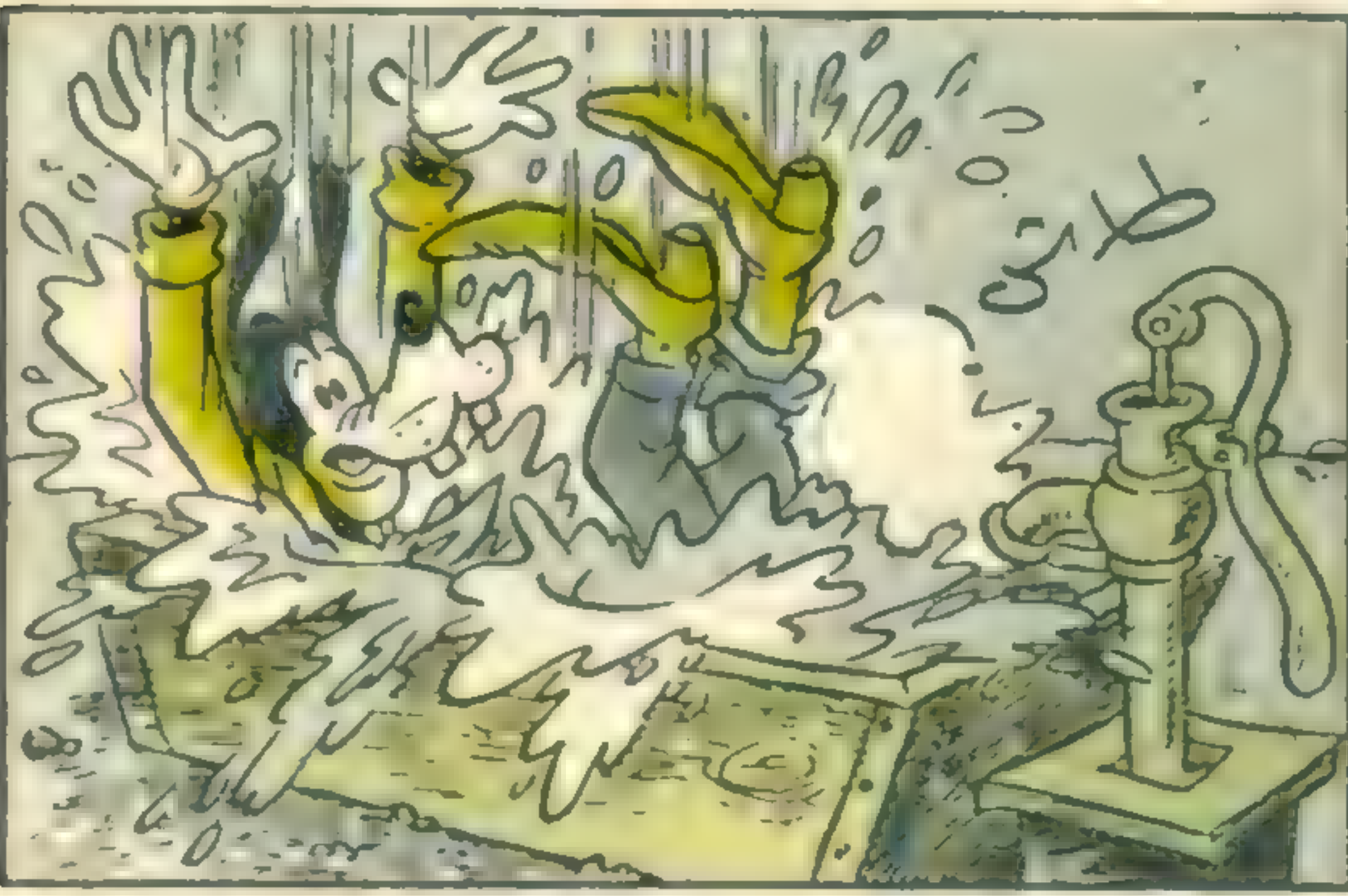


« ميكي » ! أنا من كتر خوفى من
« الشيخ » كنت عطشان جدا !
وأهو خوفك خسر لنا كل
حاجة يا بندق !



وتشان كنت مستبجل نسيت أكتب طريقة
صل الدوائى !



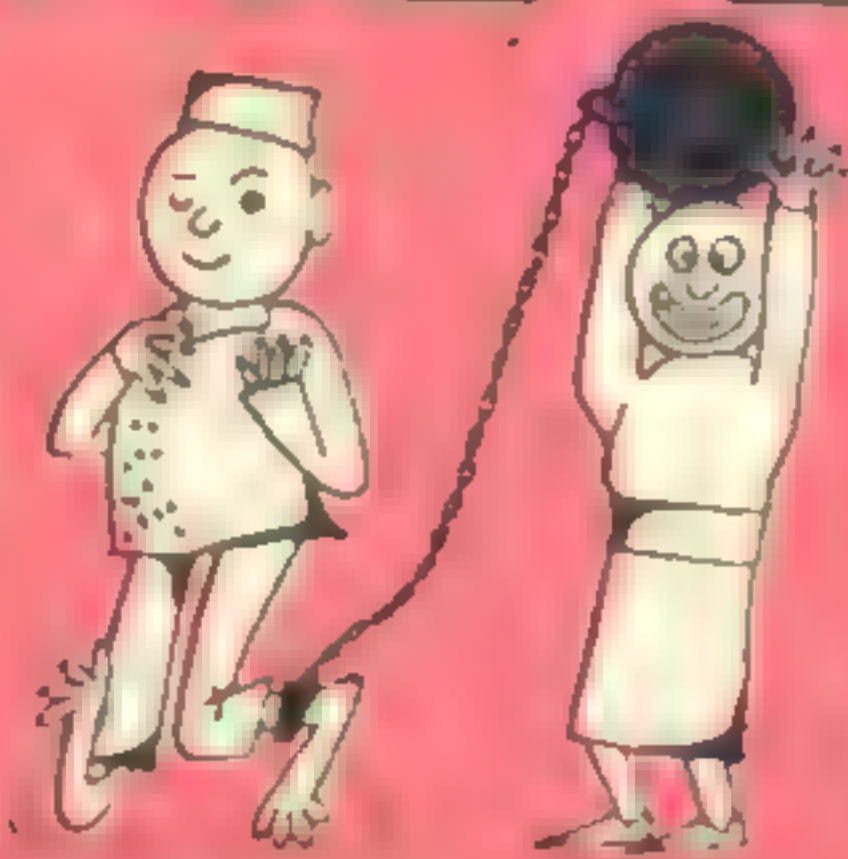


هألفاً مع المساجين

تأين



بدون تعليق



مسجون شرى



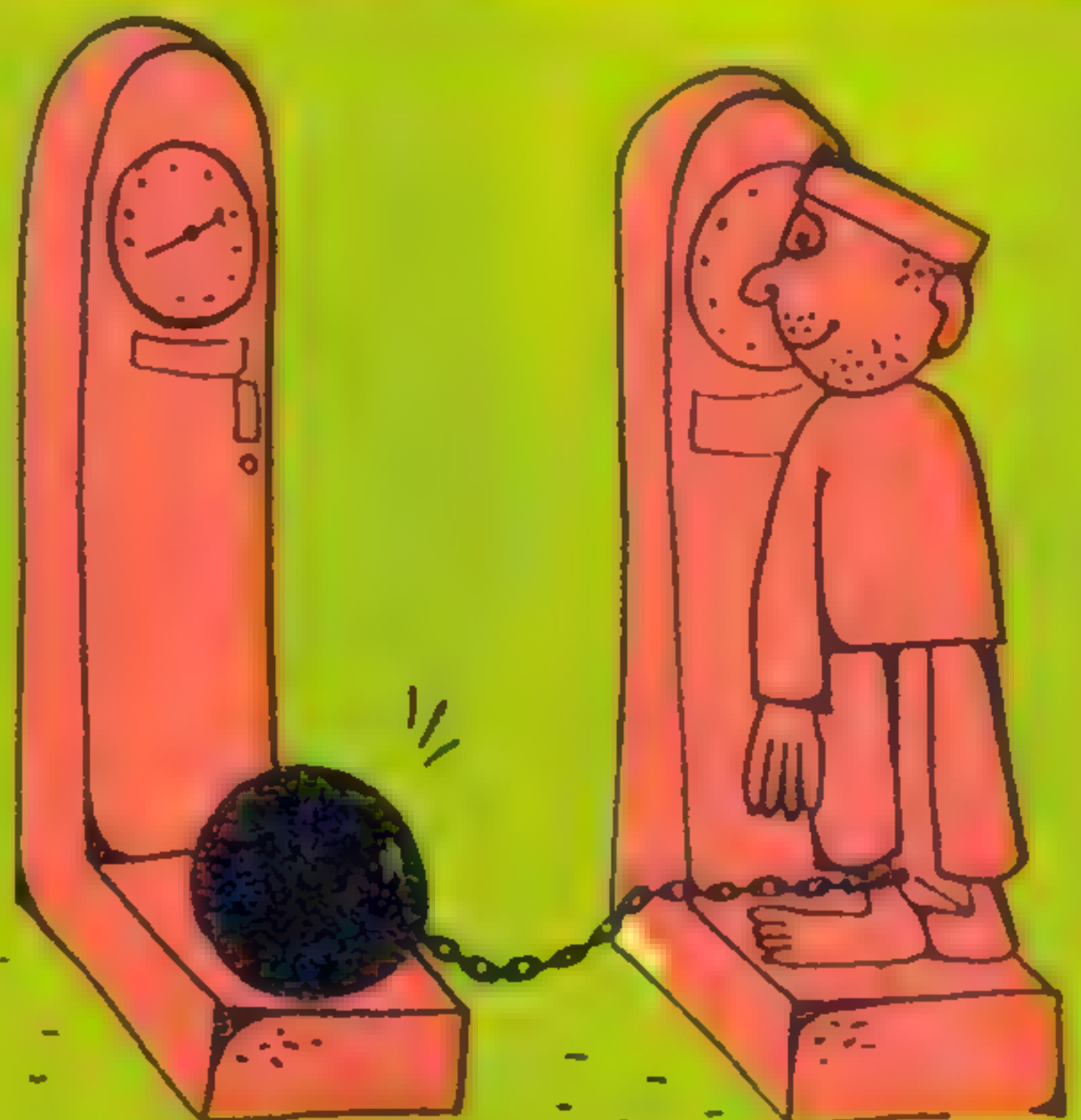
بدون تعليق



ما شفتش مسجون هربان
ومربوط في رجلاه حديد؟



بدون تعليقه



بدون تعليق



مكتبة
13-13

Raafat & Rabab

BLUE BIRD

أرب كوجيلى ايمس اصرفاء



هذا العمل هو لمشاركة الكوميكس . و هو لتوفير اهداف ربحية و لتوفير التمتع لأدبية فقط .
رجاء حذف الملف بعد قراءته و شراء النسخة الأصلية المرخصة عند نزولها للأسواق لدعم السرايين . .

This is a Fan Base Production . not For Sale or Ebay . Please Delete the File
after Reading and Buy the Original Release When it Hits the Market to Support its Continuity . .

ميكي

مع العدد هدية
ملاحات بلاستيك

العدد ٢٥٥ - ١٠ مارس ١٩٦٦ الشن ٥٠ مليما



حكمة

أستأذى صديقي ..
والحق صديقي ..
فإن تنازعا فالحق
أولاً بالصداقة

لمعلوماتك

ينمو شعر الانسان ٠.٠٢١ سم في
انساعة بمعدل ٥١ سم في الشهر
وهو يعيش ما بين سنتين وسبع سنوات
حسب الاشخاص

هدية

العدد

ا قدم لك اليوم هدية عملية وجميلة من البلاستيك الملون « ملاحظات بلاستيك »
.. يمكنك ان تملأ واحدة بالملح والاخرى بالعلقل .. وتضعهما امامك على المائدة
فتزينها .. او تاخذهما معك في الرحلات والى اللقاء في هدايا اخرى .. جديدة ..
وجميلة

بسمه

الطفلة الاولى : تعرى
حروف الهجاء ؟
الثانية : طبعاً !!
الاولى : طيب ايه اللي
بعد الالف ؟
الثانية : كل الحروف !



هل تعلم ان الحصان يمكنه ان يقفز
اعلى من الانسان ؟
ان اقصى نتيجة توصل اليها ابطال
الفنز العالي هي ٢٠٢٨ متر وحققها
البطل السوفييتي « فاليري برومل »
سنة ١٩٦٢ ، لكن الجواد الشيلي
« هواسو » تمكن من ان يقفز الى
٢٠٤٧ متر في مسابقات الفروسية التي
اقيمت سنة ١٩٤٩ في شيلي .



الديك العجيب

اقرا واكتب وارسل
وبسبب كويت بسبب
من فتجاني المسمم

زي تيجان الملوك
وفي صوتي كوكوكوك
سلاطان وسط الديوك

وعرش وصولجان
ودي ريشة كهرمان
ودي قل ودي ريجان

وبارجع عادي جدا
اجمل واظرف واحسن
واقف ع السطح بادن

أنا السيدك العجيب
اكل توت بالزبيب
واشرب شاى بالحليب

عسرفي اخضر زتوني
وضحكى في عيسوني
لو شفتوني تلاقوني

سلطان بريش منور
دى ريشة زمرد اخضر
ودى ريشة ريحتها عنبر

الذهر يمحى لوني
لو جيتوا تشوفوني
قوموا في الفجر تلاقوني

مجلات اسبوعية تصدر عن
مؤسسة دار المسال

رئيسة التحرير
عفت ناصر
مديرة التحرير
رجاء عبد الله

قيمة الاشتراك السنوي
(٥٢ عندا) في الجمهورية العربية
المتحدة ١٥٠ قرشا صافيا - في السودان
١٥٠ قرشا سودانيا - في سوريا
ولبنان ٢٢٥٠ ليرة - في بلاد اتحاد البرية
العربي جنينان - في الامريكتين ٨ دولاران
- في سائر انحاء العالم ٥ شلن .
والقيمة تسدد مقدما تقسم الاشتراكات
بدار الهلال في الجمهورية العربية المتحدة
والسودان بحوالة بردية - في الخارج
تحويل مصرفي قابل الصرف في الجمهورية
العربية المتحدة .

حقوق الطبع محفوظة لمؤسسة لواءت
ديونى " C W A E "

تمساح

ت



نوع من الزواحف .. يقضى معظم أوقاته في الماء ولكنه لا يستطيع التنفس أو الابتلاع تحت سطح الماء .. ويعيش التمساح عادة في الأماكن الدافئة ، فالتمساح النيل في جنوب وادي النيل ويكثر عند منابعه. وتوجد التماسيح كذلك في مستنقعات فلوريدا وأمريكا .. وأسنان التمساح حادة جدا فهي تأكل اللحم والحيوانات البرية على الشاطئ .. بل هناك أنواع من التماسيح التي تقترب من الإنسان .. وبعض التماسيح يزيح طولها على عشرين قدما .. وتفطى أجسامها الخراشيف الصلبة جدا .. وتستخدم جلود التماسيح في صنع الأحزمة والأحذية والمحافظة .. وهناك خرافة تقول : «لأن التماسيح تذرف الدمع وهي تأكل ضحاياها من بنى الإنسان» ولكن البكاء بدموع التماسيح لا يعنى اليوم سوى التظاهر بالحزن .

قصة قصيرة جدا

مغامرات فراشة صغيرة !



خرجت الفراشة الصغيرة ببطء من شرنقتها وفردت جناحيها الملونين الرقيقين ليحفا تحت أشعة الشمس وهي تنظر حولها في دهشة ، ثم أخذت تطير من زهرة لآخرى فابتسمت لها الزهور ، وقالت لها الوردة « أشربي نقطة رحيق الورد التي احتفظت لك بها في قلبي » .. ومدت الفراشة خرطومها الدقيق وشربت الرحيق الطازج ثم طارت لتستكشف باقي الحديقة .. ياه ! ما هذا الذي يلمع مثل حبات اليافوت في ضوء الشمس؟ .. انه غيب اللب .. واقتربت الفراشة لتتأمله في إعجاب ولكنها لم تر خيوط العنكبوت التي أمامها ف وقعت بين براثنها .. واقترب العنكبوت الرهيب منها

.. ولكن « ضبور » شجاعا خفالى نجدتها فمزق الخيوط وأطلق سراحها وشكرته الفراشة على مروته ثم اتجهت الى شجيرات الفراولة وأخذت تأكل إحدى ثمراتها الحلوة .. كان « نادر » الصغير مارا فراها .. ووثب عاليا .. واقترب منها وصانها في منديله ثم صاح : « انظر

يا جدى .. ! لقد صعدت فراشة .. سأضعها داخل زجاجة حتى أرى ألوانها الجميلة » وقال الجد : « ان عمر الفراشة قصير جدا فانزكها تستمتع بالشمس الأزهار » وقال « نادر » وهو يطلقها : « معك حق يا جدى .. انهي أيتها الفراشة فقد رددت لك حريتك »

وطارت الفراشة وهي ترفرف بجناحيها في سعادة وتفكر في رقة الصغير « نادر » .. وقابلت الفراشة مجموعة من الفراشات فأخذت تلعب معها بين الأشجار والأزهار وعندما أقبل الليل دعته الفراشات لتنام معها في مخزن البيت ، ولكنها اعتذرت اليهن ثم طارت عبر النافذة المفتوحة الى الحجرة التي ينام فيها « نادر » وهبطت في خفة بجانب خده المتورد على الوسادة البيضاء .. ونامت في سلام .

الكلاب والخنافس

والاميرة مارجريت

ينقذون ميزانية بريطانيا

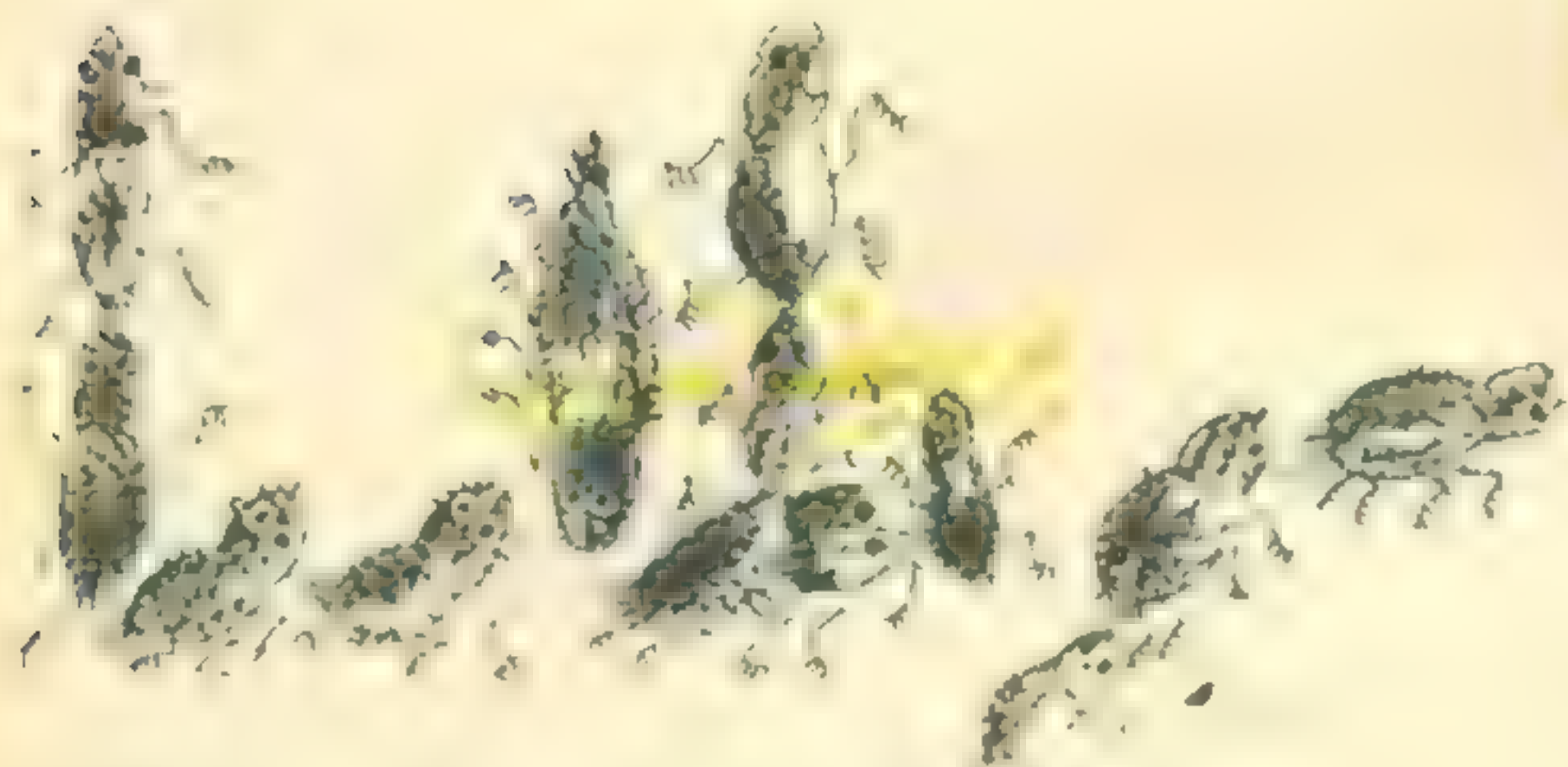


بريطانيا سيدة الكلاب ولرفة الخنافس الفاتية لسامانجز في ميزانها ٥٠ وعل رحلات الاميرة مارجريت ايضا ٥٠ صيغرت بريطانيا في العام الماضي ٦٢٤٧ كلبا بلغ ثمنها ٥١ مليون جنيه ٥ قال النائب العمال هامبلتون ان الخنافس قدوة صدرات بريطانيا اكثر من رحلة الاميرة مارجريت

« عن جريدة الأخبار »

قصص .. أخبار

هذا باب جديد نقدم لك فيه خبرا من الجرائد لكن هذا الخبر يحتاج الى كلمة بالرسم :



بدون تعليق

سباق الصواريخ

بندق! إيه ده؟ بتعمل إيه؟!

ميكى! أنا بتمرن على حالة
انعدام الوزن اللى بتحصل
فى الطيران فى الفضاء!



عمك 'خروج' أخيب مخترع فى الدنيا؟

أيوه
هوا!



تسمح لى أسألك ليه؟

علشان خايط فى صاروخ

عمى!



دى فرصة لعمى علشان يصبح غنى،
وفرصة كمان لى أأصبح مشهور!

قلبي بيقول لى لازم
أأخذ بالى من
بندق!



فيه سباق للفضاء بين هواة صناعة
الصواريخ، وأنا وعدت
عمى بأنى أساعده!



